

L'EAU LE FEU ET TOI

Par Gabriel Yacoub-Album BABEL-1997

Transcrit par Coemgenn Wallace

Contact :coemgenn_wallace@hotmail.com

Introduction(et final) :

Handwritten guitar tablature for the introduction and final of the song 'L'EAU LE FEU ET TOI'. The tablature is written on three staves. The first staff is for the treble clef (E, B, G, D, A, E) and contains three measures with chords C, Em/C, and Am. The second staff is for the bass clef (F, C, G, C, F, C) and contains two measures with chords F and G. The third staff is for the bass clef (F, C, G, C, F, C) and contains two measures with chord G. The tablature includes fingerings (0, 1, 2, 3) and triplets (3) indicated by a '3' above the notes.

Am Fm
Et tu es nue et tu es belle
C Em F
Moi je ne regarde que toi
C Em
C'est alors que sans prévenir
F G
Revient ce sentiment antique
C Em Am F G
Mémoire de vide et mémoire d'eau
C Em Am F G
De bien avant commencement
Am
Mémoire de sel et de remords
G F Dm
De paradis mais de regrets jamais

F Dm F Dm
J'ai plongé très loin sous la mer mon ami au bout de la main
F Dm F Dm
L'espace et la lumière le bruit le temps qui se mêlaient
Bb C
Plonger jusqu'au souvenir plonger pour ne plus revenir
F C Dm G F G
Ne plus rien sentir plonger pour ne plus avoir peur jamais

Am Fm
Et tu es nue et tu es belle
C Em F
Moi je ne regarde que toi
C Em
Dans la torpeur de cette nuit
F G
Je sens brûler au fond de moi
C Em Am F G
La braise de mes incendies
C Em Am F G
Tous ces bûchers oubliés qui
Am
S'accrochent à mes nuits de Saint Jean
G F Dm
A mes soleils à mes regrets jamais

F Dm F Dm
Au fond d'une cabane en terre croulant sous le poids de l'hiver
F Dm F Dm
Les corps luisants qui se confondent avec le feu et la douleur
Bb C
Suer ne plus respirer suer pour ne pas oublier
F C Dm G F G Dm
Pour ne plus penser suer pour ne plus avoir peur jamais

Am Fm
Alors ces trois vagues se fondent
C Em F
Et me chavirent à chaque fois
C Em
Je ne connais rien de plus doux
F G
Que l'eau le feu qui se mélangent
C Em Am F G
Avec cette vision de toi
C Em Am F G
Tu es nue et tu es belle
Am
Tu es venue me révéler
G F G C Em Am F G (ad libitum)
Le sens de l'immortalité