

Rêves-à-demi

1997, G. Yacoub
Albums : Babel, Tri, Je vois venir...
Accordage : DGDGCD capo 2

Intro

```
-----0-----0-----0-----0-----  
T-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----  
A-----0-----0-----0-----4-----4-----4-----4-----  
B-----2-----4-----5-----2-----2-----  
--2-----4-----5-----  
-----
```

```
-----0-----0-----  
T-----0-----0-----0-----0-----0-----2-----  
A-----0-----0-----0-----4-----4-----0-----  
B-----2-----4-----5-----2-----2-----0-----  
--2-----4-----5-----0-----  
-----
```

Couplet a

```
-----0-----0-----0-----0-----0-----  
T-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----  
A-----0-----0-----0-----4-----4-----4-----4-----  
B-----2-----4-----5-----2-----2-----  
--2-----4-----5-----  
-----
```

Les rêves se par tagent comme on partage un fruit

```
-----0-----  
T-----0-----0-----0-----2-----2-----  
A-----0-----0-----0-----0-----0-----2-----  
B-----2-----4-----5-----0-----0-----0-----  
--2-----4-----5-----0-----  
-----
```

même nuit même coeur mêmes promesses aussi mais les ombres

```
-----0-----0-----...  
T-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0...  
A-----0-----0-----0-----4-----4-----H-Po-Po-----0...  
B-----2-----4-----5-----2-----2-----2-----4-----2-----0-----2-----...  
--2-----4-----5-----4-----2-----...  
-----
```

séparent nos rêves à-demi Je m'en ...

Couplet b

T	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	0	0	0	4	4	0	4	4	0	0
B	2	4	5	2	2	0	2	2	0	0
	2	4	5							

je m'en veux d'être seul, je lui en veux aussi

T	0	0	0	2	2	0	0	0	0
A	0	0	0	0	0	2	2	0	0
B	2	4	5	0	0	0	0	0	0
	2	4	5	0	0	0	0	0	0

de ne pas avec moi traverser cette nuit dépasser la

T	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	0	0	0	2	2	2	2	0	0
B	2	4	5	2	2	2	2	0	0
	2	4	5						

pâleur de ces matins petits

Intermède

T	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	0	0	0	4	4	4	4	0	0
B	2	4	5	2	2	2	2	0	0
	2	4	5						

T	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	0	0	0	4	4	4	4	0	0
B	2	4	5	2	2	2	2	0	0
	2	4	5						

Couplet c

T	0	?	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	4	?	4	4	4	4	4	4	4	0	0	2
B	2	?	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0
	2	?	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0

la belle si vous vouliez nous dormirions ensemble dans un grand lit carré couvert de roses blanches avec aux

T	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	0	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	0
B	2	4	5	2	2	2	2	2	2	2	2	0
	2	4	5									0

quatre coins un bouquet de pervenches

Refrain

	0	0	0	0	5
T	2	2	2	2	2
A	0	2	0	2	0
B	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0

alors celle que j'aime tourne le dos que j'aime

	0	5	0	0
T	0	2	0	2
A	0	0	0	2
B	5	5	0	0
	5	0	5	0

elle regarde le mur de son côté du lit

	0	0	0	4	4	4	4
T	0	0	2	4	4	4	4
A	2	0	2	2	2	2	2
B	4	5	0	2	2	2	2
		? 5	2	2	2	2	2

en me laissant avec nos rêves à-demi

	0	0	0	0	0	0	0	0	5
T	0	0	2	0	0	0	0	0	0
A	2	0	2	0	0	0	0	0	0
B	4	5	0	5	5	5	5	0	0
		5	5	5	5	5	5	0	0

en me laissant avec nos rêves à-demi

	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	
T	0	0	0	0	0	2	2	0	4	4	4
A	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2
B	5	5	5	5	5	0	2	2	2	2	2
	5	5	5	5	5	2	2	2	2	2	2

elle me laisse avec nos rêves à-demi

	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
T	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
A	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
B	4	5	0	5	5	5	5	5	2	2	0
		5	5	5	5	5	5	5	2	2	0

elle me laisse avec nos rêves à-demi

Intro

Couplet a :

Les rêves se partagent comme on partage un fruit
même nuit même coeur mêmes promesses aussi
mais les ombres séparent nos rêves à-demi

Couplet b :

je m'en veux d'être seul, je lui en veux aussi
de ne pas avec moi traverser cette nuit
dépasser la pâleur de ces matins petits

Refrain :

**alors celle que j'aime tourne le dos que j'aime
elle regarde le mur de son côté du lit
en me laissant avec nos rêves à-demi
en me laissant avec nos rêves à-demi**

Couplet a :

quand il n'y a personne ni la peur de personne
mes anges sont si clairs que je ne les vois plus
il me reste l'attente nos rêves à-demi

Couplet b :

enfin elle se rapproche je la touche déjà
j'appelle sa présence et le son de sa voix
la douceur de sa peau les ailes de ses bras

Refrain

Intermède

Couplet c :

*la belle si vous vouliez nous dormirions ensemble
dans un grand lit carré couvert de roses blanches
avec aux quatre coins un bouquet de pervenches*

Couplet b :

dans le mitan du lit la rivière est profonde
tous les chevaux du roi viennent y boire ensemble
nous y ferions l'amour jusqu'à la fin du monde

Refrain :

**oui mais celle que j'aime tourne le dos que j'aime
elle regarde le mur de son côté du lit
en me laissant avec nos rêves à-demi
en me laissant avec nos rêves à-demi**

Fin :

**elle me laisse avec nos rêves à-demi
elle me laisse avec nos rêves à-demi**